**HAZİRAN AYI 1. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 01.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Sosyal Alanı**

SBAB17. Finans

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.**Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

SDB1.2.SB3.G3. Gerektiğinde isteklerini erteler.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

**Değerler:**

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.1. Harcamalarında fiş ya da fatura alındığını fark eder.

D17.1.2. Satın alacağı ürünleri belirlerken ihtiyaçlarına öncelik verilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB1. Araştırma tasarlamak

OB7.2. SB2. Veri toplamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.8. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme**

SAB.8.a.Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler.

SAB.8.b. Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Para, az-çok, geometrik şekiller (üçgen, kare, dikdörtgen, elips, daire).

**Sözcükler:** Market, alış veriş

**Materyaller:** Madeni para, kurşun kalem, beyaz kâğıt, elişi kağıdından hazırlanmış geometrik şekiller, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen daha önceden farklı renklerde hazırladığı kare, üçgen, daire dikdörtgen ve elips şeklindeki elişi kağıtlarını çocuklara gösterir. Şekiller üzerine konuşulur. Sizinle bu gün bu geometrik şekilleri kullanarak resimler yapacağız ancak ben geometrik şekilleri hazırlarken saymayı unuttum şimdi tahtaya çizeceğim tabloya hangi şekilden kaç tane var bulursak işaretleyeceğiz ve kaç tane daha geometrik şekle ihtiyacımız olacağını bulacağız. Çocukların gelip geometrik şekilleri eline alıp tabloya işlemesi istenir (kutucukları boyayarak. Daha sonra eksik şekiller tabloda tespit edilir ve hazırlanıp eklenir (her çocuk için her geometrik şekilden birer adet olacak şekilde). Daha her çocuğa a4 kağıdı ve her şekilden birer adet verilir. Geometrik şekilleri kullanarak özgün çalışmalar yapmalarına fırsat tanınır.  Çocuklarla çember şeklinde oturulur. Ailelerinin meslekleri sorulur. Markette çalışan tanıdığınız biri var mı diye sorulur Öğretmen çocuklara “ bu gün sınıfımızda şimdi sizlerle alış veriş yapacağımız bir market kuracağız. Market yapmak için sınıfımızda bulunan hangi materyallerden faydalanabiliriz? diye sorulur. Çocukların fikirleri dinlenir ve sınıfın uygun bir yerine oyuncaklardan (bebekler, arabalar, legolar, meyveler vb.) market ve kutudan bir kasa yapılır. Çocukların aralarından kasada bulunan bir kasiyer, satış elemanı, alış veriş yapacak müşteriler seçilir. Öğretmen daha önceden hazırladığı paraları dağıtır. Markette rafların üzerine etiketler yapıştır sizce yapıştırdığımız şeylerde ne yazıyor olabilir? Çocukların alışveriş sırasında ne aldıklarını sorup daha önce öğrendikleri ihtiyaç/istek kavramına dikkat çeker, israfın hem doğa için hem de paramız için kötü bir şey olduğu hatırlatılır. Kasada ödeme yapan çocuklara kasiyerden fiş almaları istenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Market kurarken nelere ihtiyaç duyduk? Markette alış veriş yaparken neler hissettin?İstediğin şeyi alamamak sana ne hissettirdi?Tasarruf ne demektir?İhtiyaç ve isteklerine birer önek verir misin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile günlük yaşam becerisi kazandırmak adına market alışverişlerinde çocuğun kendi ihtiyaçlarını alıp ödemesine fırsat verilmesi istenir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 40-41**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 2. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 02.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4.G2. Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme

OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. a. Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler.

MAB.11. b. Veri toplar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Düzenli-Dağınık

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Meslek kartları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar sandalyelere oturur. “Düzenli Olmak” konulu bir hikâye anlatılır. Hikâye çocuklarla birlikte dramatize edilir. Çocuklarla aşağıdaki sorular sorularak düzenli olma ile ilgili sohbet edilir. “Dağınıklık ne demektir? Düzenli olmak ne demektir? Dağınık bir odayı nasıl düzenli hale getirebilirsiniz? Dağınık bir odada ne gibi sorunlarla karşılaşabilirsiniz? Sorumluluklarını bilen insanlar dağınık olur mu? Neden? Sınıfımız dağınık olursa nasıl görünür? Sınıfımız dağınık olursa aradığımız bir şeyi çabucak bulabilir miyiz? Evde odanız dağınık mı, düzenli mi?” vb. sorular ile sohbet edilir. Verilen cevaplar doğrultusunda odamızdan kendimizin sorumlu olduğumuz, oyuncaklarımızı, eşyalarımızı dikkatli kullanıp yerine koymamız gerektiği vurgulanır. Çocukların düşüncelerini ifade etmelerine imkân verilir. Ardından sınıf ilk önce dağıtılır ortama bakılır, sohbet edilir. Daha sonra sınıf toplanır, ortama bakılır, sohbet edilir. Çocuklarla toplumda herkesin farklı bir işi yani mesleği olduğu hakkında konuşularak çocuklara flaş kartlar yardımıyla meslekler tanıtılır ve çocuklarla mesleklerin genel özellikleri hakkında konuşulur. (Flaş kartlar: Doktor, hemşire, dişçi, şoför, kaptan, pilot, aşçı, itfaiyeci, tamirci, fırıncı, balıkçı, kasap, manav, öğretmen, terzi, berber, postacı, ayakkabıcı, ressam, polis, trafik polisi, sporcu, fotoğrafçı...) Çocuklarla anne ve babalarının meslekleri hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklardan birini yanına çağırarak elindeki kartlardan birini gösterir ve arkadaşlarına canlandırmaları istenir. Bütün çocuklara fırsat verilerek oyun devam ettirilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Neden düzenli olmalıyız?  Dağınık olursak nasıl problemler yaşayabiliriz?  Sizce en zor meslek hangisi?  Anne ve babanızın meslekleri neler? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Farklı mesleklerle ilgili belgesel izletilebilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara yardımcı olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Sınıfa bir meslekten misafir davet edilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 42-43**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 3. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 03.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2.Sınıflandırma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.3.Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme

OB7.3.SB1. Vakaları ve değerleri belirlemek

OB7.3.SB2. Birimleri belirlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Parlak-mat

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Parlak-mat nesne resimleri, sınıftaki parlak-mat nesneler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları minderlere yönlendirir ve dikkatlerini parmak oyunu ile toplar. İşte gece gökyüzü (ellerle daire yapılır)  Kocaman parlak bir ay (baş parmak gösterilir)  Yanında yıldızlar (ellerin parmakları oynatılır), Işıl ışıl parlıyorlar.  Sence başka neler var (soru sorma hareketi yapılır). (Alıntıdır.)  Parmak oyunun ardından öğretmen çocuklara başka hangi parlak nesneleri bildiklerini sorar. Çocuklardan cevapları alır, sınıftan, çevreden örnekler verilir. Daha sonra kelimenin zıttı olan mat kavramı için çocuklara mat sınıftan mat bir nesne gösterilir. Parlak ve mat nesne yanyana koyularak karşılaştırılır, farkları hakkında konuşulur. Ek olarak parlak-mat kavramı hakkında resimler gösterir. Ardından hareketli bir müzik açılır ve parlak-mat oyununa geçilir. Müzik açıkken çocuklar istediği gibi dans eder. Müzik kapanınca öğretmen parlak derse çocuklar parlak bir nesne mat derse mat bir nesne gösterirler. Etkinlik bir süre çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder. |
| **DEĞERLENDİRME** | Parmak oyunumuz da neden bahsediyordu?  Oyunu farklı bir şekilde oynamak istesen nasıl oynardın?  Sınıfımızdaki parlak nesneler hangileri?  Sınıfımızdaki parlak nesneler hangileri? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Her bir çocuğa iki sayı kartı çektirilir. Her bir sayı kartı lego alarak toplama işlemi yaptırılabilir.

**Destekleme:** Sayıları tanımayan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Yaz mevsimi hakkında sohbet edilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 44-45**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 4. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 04.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekillerde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

HSAB.5.c. Hareketlerinde kişisel sınırları dikkate alır.

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Derin- Sığ

**Sözcükler:** Leğen, kum, tepe, sığ

**Materyaller:** Leğen, kum, cetvel, su, oyun alanı çizmek için Tebeşir, bilmece

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, Yapılacak etkiniklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara derin ve sığ kavram sorulur. Beyin fırtınası yapılır ve fikirleri alınır. Ardından derin ve sığ ne demektir açıklanır. Denizde yüzerken dikkat etmeleri gerektiği ve derin kısımlarda tek başımıza yüzmemeleri gerektiği anlatılır**.**Sınıfa büyük birkaç tane leğen getirilir. Çocuklar leğen sayısı kadar gruplara ayrılır. Her gruba iki tane leğen verilir. Leğenlerin içine kum koyulur ve çocuklardan kumlardan farklı büyüklüklerde tepeler yapmaları istenir. Bir leğene az miktar su koyularak çocukların gözlem yapmaları istenir. Çocuklardan ellerini suyun içine koyarak derinliğini ölçmeleri istenir**.** Daha sonra diğer leğene daha çok su eklenir ve çocukların ellerini tekrar suyun içine koyarak derinliğini ölçmeleri istenir. Her iki ölçme sonucunu karşılaştırarak hangi leğendeki suyun sığ hangi leğendeki suyun derin olduğunu tahmin etmeleri istenir**.** Cetvel kullanılarak suların yükseklikleri ölçülerek derin ve sığ su barındıran leğenler tespit edilir**.** El ölçümü ve cetvel ölçümü arasında karşılaştırma yapılır. Hangisi daha kolay oldu , el ile ölçerken sorun yaşandı mı? Değerlendirilir**.** Kâğıt katlama tekniği ile gemi yapılır ve çocuklar gemilerini leğenlerin içinde yüzdürürler. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinliğimizde toplam kaç tane leğen kullandık?  Kumlarla neler yaptık?  İlk leğene ne kadar su doldurduk?  Suyun derinliğini hangi yöntemleri kullanarak ölçtük? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Ront etkinliğinde ritim aletleri ile dans etmelerine fırsat verip etkinlik zenginleştirilebilir.

**Destekleme:** Ölçüm yapmakta zorlanan çocuklara yardımcı olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocukları ile beraber derin ve sığ kavramları ile ilgili deneyler yapmaları önerilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 46-47-48**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 5. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 05.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

**Değerler:**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının önemini fark eder.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D17. Tasarruf**

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

OB2. 2. SB3. Dijital iletişim araçlarını yaşına uygun süreyle kullanmanın önemini fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

HSAB.5.c. Hareketlerinde kişisel sınırları dikkate alır.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 0-9 arası rakamlar

**Sözcükler:** Gün, Ay, Yıl, Saat, Zaman

**Materyaller:** Rakam kartları ,şapka Çeşitli saat ve takvimler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen “Şapkanın içinde hangi rakam var ?” adlı oyunun kuralarını çocuklara anlatır, öğretmen ortaya 1-9 arası rakam kartları koyar .Çocukların incelemeleri sağlanır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir ve sınıftan dışarı çıkartılır. Çocuklarla birlikte seçilen kart şapkanın içine gizlenir. Ebe olan çocuk sınıfa çağrılır. Çocuk, ortada olan rakamlara bakarak şapkanın içindeki çiçeğin hangirakamın olduğunu bulmaya çalışır. Bulunca da rakamı söyler. Oyun yeni bir ebe seçilerek devam eder. Önceden ailelere çocuklarının sınıfa saat ya da takvim getirmeleri ile ilgili notlar gönderilir.Getirilen saat ve takvimler sınıfın uygun bir yerine yerleştirilir. Çocuklara getirdikleri saat ya da takvimi arkadaşlarına tanıtmaları için fırsat verilir.Saat ya da takvimlerini tanıtırken; onların nerede kullanılabileceğini (masa-duvar-kol vb.); zamanı bize nasıl gösterdiklerini (saat- gün-ay vb.) anlatmaları için rehberlik edilir. Çocukların saat ve takvimleri saat-takvim-saat- takvim sıralamasına uygun olarak yan yana dizmelerine rehberlik edilir. Kaç tane saat, kaç tane takvim olduğu birlikte sayılır. “Zaman” şiiri birlikte okunur: “Sabah ne zaman uyanırım Bugün hangi gün Okula ne zaman giderim Doğum günüm ne gün Akşam ne zaman uyurum Yaşım kaç oldu acaba Saate bakar bulurum. Takvime bak anla.” |
| **DEĞERLENDİRME** | • Şapkanın içindeki rakamı zorlandınız mı?  • Hangi mesleklerde özel şapkalar kullanılır?  • Saatler ne işimize yarıyormuş?  • Takvimlere bakıp neleri öğrenebiliriz?  • Evinizde ne tür saat ve takvimler var? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Saatle ilgili çocuklar evde çalıştırılabilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 6. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 08.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3. a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Elektrik bandı, görsel kartlar**,** Cam şişe, teneke kutu, plastik nesne, kağıt, boncuk, nohut, şişe kapağı, pul,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara “Parmak oyununda iklim koruyucularının belirlediği dört ilke vardı. Sizce neden bunları yapmamız gerektiğini söylüyorlar? İklimi korumak neden önemli?” diye sorulur**.** Çocukların fikirleri alındıktan sonra “Biz de bugün iklim koruyucuları olalım, yeni ilkeler belirleyelim. Haydi, kolları sıvayalım ve başlayalım!” denir. Bir işe başlayacağımız zaman “Kolları sıvayalım.” diyerek o işi yapmaya güçlü bir biçimde, istekle hazırlandığımız anlatılır, açıklaması yapılır.  Öğretmen geri dönüşüm ile ilgili öğrenilen tüm bilgileri hatırlatır. Neler öğrenmiştik, neler yapmıştık? Diye sorarYapılan tüm çalışmalar tekrar edilir. Öğrendikleri bilgileri uygulayıp uygulamadıkları sorulur. Çocukların cevapları alınır**.**  Geri dönüşüm ile igili daha önce okunan kitaplardan en sevdikleri hikaye kitabı hangisi olduğu sorulur ve kitap tekrar seçilir. Kitap incelenir**.** Her sayfadaki görsele uygun olarak hatırladıkları kadarıyla tahminlerde bulunurlar. Öğretmenin de yönlendirmesi ile hikaye okunur.  Öğretmen sınıf içine bir labirent çizer. Labirentin başlangıç noktasına atık resimleri koyar(Cam şişe resmi, kağıt resmi, plastik bir nesnenin resmi vb.). Labirentin sonuna ise tahtaya geri dönüşüm kutularını çizer. Çocuk labirentin girişinden bir resim seçer ve resmi elinde tutar. Labirentin çıkışında elindeki resmi tahtadaki uygun kutuya yapıştırır. Tüm çocuklar sırayla oyunu tamamlar. Oyun bitiminde kutular incelenir. Yapılan hata varsa düzeltilir |
| **DEĞERLENDİRME** | Oyunda zorlandığınız bir bölüm oldu mu?  Müzik aletlerini sevdiniz mi?  Şarkımızın ismi ne olmalıdır? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Müzik etkinliğinde çocuklar şarkı ile birlikte dans figürleri de oluşturabilir.

**Destekleme:** Ritim aleti tasarlarken karar veremeyen gruplara örnekler göstererek destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 7. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 09.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB8. Sürdürebilirlik okuryazarlığı**

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Arzuhalcilik, Değirmencilik, Kalaycılık, At Arabacılığı, Nalbantlık, Görev

**Materyaller:** Eski mesleklerin görselleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa eski mesleklerin olduğu görselleri çocukların görüş hizasında olacak şekilde sınıfa asar (arzuhalcilik, değirmencilik, kalaycılık, at arabacılığı, nalbantlık vb.). Çocukların rahat oturabilecekleri şekilde minderlere geçmesine rehberlik eder. Çocukların görselleri incelemelerine fırsat verir. Çocuklara bu eski meslekleler ile ilgi sorular sorar, günümüzde bu mesleklerin neden olmadığı hakkında sohbet edilir. Günümüzde bu meslekler yerine hangi meslekleler var tartışılır. Eski mesleklerin canlandırılması yapılır. Ardından öğretmen mesleklerin teknolojinin gelişmesiyle, ihtiyaca binaen değiştiğinden bahseder ve günümüz meslekleri hakkında sohbet eder. Teknolojinin gelişmesiyle gelecekte hangi meslekler ortaya çıkabilir hakkında beyin fırtınası yapılır. Çocuklardan gelen cevaplara göre geleceğin mesleklerinin resmedilmesine rehberlik edilir. Yapılan resimler panoda sergilenir ve arkalarına anlatılır. Çocuklara “Vatandaş ne demektir?” sorusu yöneltilir. Nasıl iyi vatandaş olunacağı, iyi bir vatandaşın ülkesine karşı görev ve sorumluluklarının neler olabileceği sorulur.Çöpleri çöp kutusuna atma, doğaya ve doğada yaşayan canlılara karşı duyarlı olma, ihtiyacı olanlara karşı yardımsever olma, iş birlikçi olma, oy kullanma, çeşitli mesleklerde insanların çalışmaları, milli bayram kutlamaları, askerlik eğitimini gösteren çeşitli kartlar çocuklara gösterilir, bu kartlar üzerine sohbet edilir. Ardından sınıfta hareketli bir müzik çalınır, müzik ara ara durdurularak bu kartlardan biri gösterilir, çocuklar gösterilen karttaki davranışı canlandırırlar. Daha sonra bu kartlar boyutunda boş kartlar çocuklara verilir, çocuklardan iyi bir davranışın resmini yapmaları istenir. Yapılan resimler sınıf panosunda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlikte hangi eski mesleklerden bahsettik? Görevleri neydi?  Eski zamanlarda yaşasaydınız hangi mesleği yapmak istediniz? Neden?  Geleceğin meslekleri neler olabilir?  Resimli kartlarda hangi davranışları gördük? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aileleri ile eski meslekler ve geleceğin meslekleri hakkında sohbet etmeleri istenir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 8. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 10.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.G3. Gerektiğinde isteklerini erteler.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

SDB3.3.SB2.G3. Hatasını kabul ederek ifade eder.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme

OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. b. Veri toplar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

HSAB.11.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3. a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MDB.3. b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: Doğru-Yanlış**

**Sözcükler: Faydalı, Nazik, Zararlı, İncitmek**

**Materyaller: Yazı tahtası, ellerle neler yapıldığını gösteren görseller, pipet, mutlu ve üzgün el kuklası, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, parmak boyası**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | **B**ir ritim aleti kullanılarak “Kukla zamanı! Kukla zamanı! Haydi, masalara geçelim, kuklamızı bekleyelim!” sözleriyle çocukların dikkati çekilir. Çocuklar hazır olduktan sonra çomak kuklalar (gülen ve üzgün yüz çizili eller) konuşmaya başlar: “Merhaba, çocuklar. Sizinle önce tanışalım sonra da bir oyun oynayalım” denilir. Tanışmanın ardından “Sizlerle ‘Ellerim Nerede’ adlı bir oyun oynamak istiyorum. Ne dersiniz?” denilerek çocukların verilen yönergelere uygun hareket yapmaları sağlanır (ellerim burnumda, ellerim başımda, ellerim göbeğimde vb.) Oyunun ardından el kuklaları birlikte konuşmaya devam ederler.“Çocuklar, biliyor musunuz ellerimizle pek çok şey yapıyoruz. Bunlar bazen eğlenceli ve doğru işler bazense yanlış ve üzücü işler.  Şimdi yazı tahtasını ikiye ayıracağım. Bir tarafa mutlu el bir tarafa da üzgün el çizeceğim. Size bazı sorular soracağım, verdiğiniz yanıtları da ellerin altına yazacağım”der. Üzgün el kuklası konuşmaya devam eder. “İnsanlar elleriyle neler yaparsa yanlış davranmış olurlar? Bazı çocuklar elleriyle başkalarını nasıl incitebilirler?” soruları sorulur ve gelen yanıtlar (vurmak, ittirmek, saç çekmek, arkadaşının bir eşyasını izinsiz almak vb.) üzgün elin altına yazılır. Ardından birbiriyle kavga eden çocukların resmi gösterilir. “Sizce, neden arkadaşına vuruyor olabilir? Sizce, canı acıyan çocuk ne hissediyor olabilir? Vurmak doğru bir davranış mı? Sorunlarımızı vurmak yerine başka nasıl çözebiliriz?” vb. sorular sorulur.Alınan cevapların ardından mutlu el kuklası konuşmaya başlar. “Çocuklar sizi bilmem ama ben ellerimizin yaptığı doğru ve nazik işleri duymak için sabırsızlanıyorum. Ellerimizle yaptığımız doğru şeyler neler olabilir? “Ellerimizle başkaları için doğru şeyler yaptığımızda ne hissederiz? Başkaları ne hisseder?” vb. sorular sorulur. Çocuklardan gelen öneriler gerekli eklemeler de yapılarak mutlu elin altına yazılır (selam veriyoruz, resim yapıyoruz, oyun oynuyoruz, yardım ediyoruz, dua ediyoruz, ağaç dikiyoruz, yemek yiyoruz, yüzümüzü yıkıyoruz, vb.)“Çocuklar, kendi ellerimizin kuklasını yapmaya ve sonrasında onları konuşturmaya ne dersiniz?” diye sorularak parmak boyasıyla çocukların el izlerini çıkarmalarına rehberlik edilir. Boya kuruduktan sonra el izlerine istenen yüz ifadeleri çizilir ve pipet yapıştırılarak kuklalar tamamlanır. Çocukların el kuklalarını sırayla konuşturmalarına fırsat verilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Mutlu elin altına neler yazdık?  Üzgün elin altına neler yazdık?  Başkaları ile sorunlarımızı nasıl çözüyoruz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla doğru ve yanlış davranışlar hakkında sohbet etmeleri istenebilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 9. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 11.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. b. Veri toplar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: Sesli-Sessiz**

**Sözcükler: Gürültü**

**Materyaller: İçinde ksilefon, zil, marakas, ambalaj kağıdı, anahtar vb. bulunan kutu**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | İçinde ses çıkaran malzemelerin (ksilofon, zil, marakas, ambalaj kağıdı, anahtar vb.) bulunduğu kutuya dikkat çekilir.“Çocuklar sınıfımızda bir kutu buldum. Ancak kime ait olduğunu ve içinde ne olduğunu bilmiyorum. Bir dakika! Kutunun üzerinde bir not var” denir ve not okunur. “Kutuyu açmadan içinde ne olduğunu bilirseniz kutudakilerle bir süre oynayabilirsiniz yazıyor, içinde ne olduğunu da çok merak ediyorum. Nasıl bulacağız?” diyerek çocukların fikirlerini alınır. Ardından kutunun bir tarafına bir pencere açılır. Öğretmen açılan pencereden elini sokarak tek tek nesnelerin seslerini çıkarır. Çocuklardan bu sesleri tahmin ve taklit etmeleri istenir. Tüm sesler tahmin edildikten sonra kutu açılır. Çocukların çıkan malzemeleri bir süre incelemelerine fırsat verilir. Çocuklar malzemeleri incelerken öğretmen, duyulmayacak kadar kısık bir sesle şarkı söyleyerek dikkatlerini çeker. “Şarkımı beğendiniz mi?” sorusuna anlayamadık cevabını aldığında neden anlayamadıkları sorulur. “Sesleri duyabilmek için kulaklarımıza ihtiyacımız var, peki duyduğumuz sesleri anlayabilmemiz için nasıl konuşmalıyız?” der ve cevapları alır. Gürültü duvarı oyunu oynanacağı söylenir. Çocuklar üç gruba ayrılır. İki metre aralıklarla üç grup karşılıklı durur. Baştaki grup öğretmenin sessizce söylediği kelimeyi en sondaki gruba anlatmaya çalışır. Fakat ortadaki grup gürültü yaparak diğer grubun anlamasına engel olmaya çalışır.  Oyunda grupların sırayla anlatıcı, dinleyici ve gürültücü grup olmaları sağlanır. Oyuna çocukların ilgisine göre devam edilir.Oyunun ardından sesleri duymak için kulağımıza ihtiyacımız olsa da anlayabilmemiz için sessiz bir ortama ihtiyacımız olduğuna vurgu yapılır. Biri konuşurken dinlemenin önemli bir saygı olduğu, iki kişi konuşurken rahatsız edecek kadar gürültü yapılmaması gerektiği konuşulur. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kutuyu görünce ne hissettin?  Hangi sesler seni mutlu eder? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde nesneleri sesinden tanıma oyunu oynamaları istenebilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 10. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 12.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister

**Değerler:**

**D9. Merhamet**

D9.1. Vicdanlı olmak

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekillerde hareket eder.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

HSAB.5.c. Hareketlerinde kişisel sınırları dikkate alır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kızgın

**Sözcükler:** Baskı, suluboya, fırça, dikiş

**Materyaller:** Tuz seramiği ya da oyun hamuru, oyun hamuru kalıpları, kızgın bayan resmi ve yanında kızgın sembol yüz ifadesi çizilmiş (her çocuk için çoğaltılmış) kâğıtlar ve pastel boyalar fon kartonundan hazırlanmış lale şekli, renkli ipler, delgeç, sulu boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları sanat masasına yönlendirerek, hazırlamış olduğu suluboya, suluboya kapları ve fırçaları tanıtır. Nasıl kullanılması gerektiği ile ilgili bilgiler verir.  Çocuklar kâğıda birkaç deneme yaptıktan sonra öğretmen yeni bir kâğıt vererek, fırça ile parmak, el ve fırça baskısının nasıl yapılacağını model olarak gösterip çocukların çalışmalarına fırsat verilir. Suluboya çalışmasından sonra öğrencilerin ellerini yıkamalarına rehberlik edilir.  Baskı çalışması bittikten sonra fon kartonundan hazırlanmış lale şekli öğrencilere tanıtılır. Etrafından delgeçle delinen laleler ve farklı renklerdeki ipler dağıtılır. Çocuklar ipleri deliklerden geçirerek dikiş çalışması yaparlar. Dikiş sonunda iplerin bağlanması sağlanır. Sanat merkezine tuz seramiği veya oyun hamurunun yanında kullanılabilecek materyaller konulur. En sevdikleri oyuncakların benzerini oyun hamuru ile yapmaları ve serbest çalışmaları sağlanır.  Yine sanat merkezine, kâğıdın sağ kenarına kızgın bayan resmi ve yanında kızgın sembol yüz ifadesi çizilmiş (her çocuk için çoğaltılmış) kâğıtlar ve pastel boyalar konulur. Çocuklara “Sence bu anne neden kızmış olabilir?” resmini çizelim yönergesi verilerek resim çizmelerine fırsat verilir. Resmi biten çocukla çizdiği resim üzerinde sohbet edilerek panolara asılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Başka hangi malzemelerle baskı yapabiliriz?  İpi deliklerden geçirirken zorlandınız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuklardan, evde ailelerinin en çok nelere kızdıklarını öğrenmeleri ve ertesi gün okulda paylaşmaları istenir. Bu konuda ailelerin, çocuklarına basit açıklamalar ile yardımcı olmaları söylenir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 11. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 15.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**Değerler:**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

**MAB.5.a.** Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

**MAB.5.b.** Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.5.c.** 4’e kadar nesneyi iki kişiye / kutuya paylaştırır.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** İçinde dışında

**Sözcükler:** Dergi-mecmua

**Materyaller:** Dergi-mecmua, plastik tabak, kâğıt, yapıştırıcı, pastel boya, renkli grafon kâğıtları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Sanat etkinliğinde mecmua ve dergilerden kesilen ağız, burun, göz, resimleri parçalar halinde ayrı ayrı tabaklar içine konulur. Kâğıt ve yapıştırıcılar verilerek çocukların yapıştırmaları ve pastel boya ile yüz oluşturup kulakları saçları tamamlamaları sağlanarak yüz çalışması yapılır. Diğer masaya, renkli grafon kâğıtları yapıştırıcı ve boş kâğıtlar konulur. Çocuklar makas kullanmadan elleriyle grafon kâğıtlarına şekil vererek kâğıda yapıştırıp serbest çalışılır. (Ağaç, çiçek, dağ, ev, kelebek, çocuk, vb.) İstenirse verdiği şekle göre artık malzemeler de kullanılarak üzerine veya çevresine yapıştırıp çalışmasını tamamlar. Çalışma sonunda öğretmen çocuğa ne yaptığını sorarak, anlatmasına fırsat verip, övücü sözler söyleyerek panoya asar. Öğretmen yönergeler vererek toplanma gerçekleştirilir.  Oyun etkinliğinde; çocuklar el ele tutuşarak bir halka olurlar. Çocuklardan kedi ve fare seçilir. Kedi halkanın dışında, fare içinde durur. Kedi halkayı geçerek fareyi yakalamaya çalışır. Halkadaki çocuklar, fareye kaçması için kollarını kaldırarak, ayaklarını açarak yardımcı olurlar; kediye ise, fareyi yakalamasın diye engel olmaya çalışırlar. Bu oyunda, fare kolaylıkla halkanın içine-dışına geçebilir. Kedi için, içeri ve dışarı geçmede güçlük çıkarılır. Kedi, fareyi yakalarsa, yakalanan fare, oyunun yinelenmesinde kedi olur. Yeni fare, öteki çocukların arasından seçilir. Oyun çocukların isteğine göre devam eder. |
| **DEĞERLENDİRME** | En çok hangi hayvanları seviyorsun?  Kedi-fare oyununu oynamak hoşuna gitti mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: İçinde-dışında kavramını pekiştirmek için bir kutu içine koyulan nesneler ile alıştırmalar yapılabilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Bugün öğrenilen bilgiler ile ilgili eve not gönderilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 12. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 16.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.3. Açık Fikirlilik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB8. Sürdürebilirlik okuryazarlığı**

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Lav, Magma, Yanardağ

**Materyaller:** Yanardağ maketi, Karbonat soda (4 yemek kaşığı), kırmızı ve sarı gıda boyası, sirke (1 su bardağı)

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Deney için çocuklarla birlikte ön hazırlık (plastik şişe ile volkan dağ) yapılır. Plastik şişe mukavvanın üzerine yapıştırılır. Oyun hamurlarıyla şişeye dağ görünümü verilir ve volkan dağ kurumaya bırakılır. Ardından sınıfa dünya küresi getirilir. Çocuklarla birlikte incelenir. Öğretmen yanardağ hakkında bilgi verir. “Dünyanın merkezi çok sıcaktır ve burada kırmızı renkte ve çok kızgın bir sıvı vardır. Bu sıvının bazı zamanlarda dünyanın merkezinden, dünyanın yüzeyine (bizim yaşadığımız bölgeye) çıkmak ister ve bunu yanardağlar sayesinde gerçekleşir.” Şeklinde açıklamalarda bulunur. Ardından çocuklarla yapılan yanardağ maketi çocuklara gösterilir. “Şimdi hep birlikte bir yanardağ oluşturmaya ne dersiniz?” diyerek deneyin uygulanmasına geçilir. Çocuklar maketi inceledikten sonra öğretmen deneyi uygulamaya başlar. Öncelikle çocuklarla deney malzemeleri üzerine konuşulur. Çocuklara karbonatı göstererek, “Sizce bu ne olabilir? Neye benziyor?” gibi sorular sorarak malzemeleri tanıtır. Bu işlemi sirke için de tekrarladıktan sonra yanardağ maketinden içeri çocuklara da fırsat vererek ilk olarak karbonatı ve sonra da kırmızı ve sarı gıda boyası ile karışmış sirkeyi yavaş yavaş döker. Sirke ile karışan karbonat, yanardağ gibi köpürerek püskürür. Ardından yanardağ hakkında şu bilgiler çocuklarla paylaşılır. “Yanardağ patlayan bir dağdır. Yer yüzeyi altındaki kaya öyle sıcaktır ki erir. Eriyen bu kayaya magma ismi verilir. Püsküren magmaya lav denir. Yanardağlar her püskürme sonrası daha da büyürken lavlar soğuyarak yeni kaya katmanı oluşturur. Yanardağlar su altında da patlayabilir ve soğuyan lavlar yeni adalar oluşturabilir. Yanardağlar ay ve diğer gezegenlerde bulunabilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Yaptığımız dağdan neler çıktı?  Yanardağların özellikleri nelerdir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Deneyin videosu izlettirilebilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 13. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 17.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

SDB3.3.SB2.G3. Hatasını kabul ederek ifade eder.

SDB3.3.SB2.G4. Hatasını telafi edecek alternatif çözüm yolları arar.

**Değerler:**

**D9. Merhamet**

D9.1. Vicdanlı olmak

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

D9.1.2. İnsanların acılarına karşı duyarlı davranır.

D9.2. Şefkatli olmak

D9.2.2. Yardıma muhtaç kişilere sabırlı ve anlayışlı davranır.

D9.2.3. Özel gereksinimli fertlerin duygularına önem verir.

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**D15. Sevgi**

D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak

D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder.

**D20**. **Yardımseverlik**

D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek

D20.2.4. Hastaların, yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin ihtiyaçlarına öncelik verir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB6. Vatandaşlık Okuryazarlığı**

OB6.1.Vatandaşlığı Anlama

OB6.1.SB3. Farklılıklara saygı duymak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme**

SAB.4.a. Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekillerde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Etkinlik sayfaları, kuru boyalar

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar rahat bir şekilde sandalyelere oturur. Öğretmen çocuklara "görgü kuralları" konulu sohbeti açar.  “Okulumuzda, sınıfımızda, evimizde, bulunduğumuz her yerde güzel ve huzurlu yaşamamız için uymamız gereken kurallar vardır. Bunlardan biri selamlaşma kuralıdır. Sabah uyandığımızda ailemize, okula geldiğimizde öğretmenimize, arkadaşlarımıza “Günaydın!” demeliyiz. Akşam okuldan ayrılırken “Hoşça kal.” veya “İyi akşamlar.”, gece yatarken ailemize “İyi geceler’ demeliyiz. Bir diğer kuralımız nezaket cümleleri kurmak ve saygılı olmaktır. Birimiz konuşurken diğerinin dinlemesi, birbirimizden bir şey isterken “Alabilir miyim lütfen?” “Verir misin?” gibi ifadeler kullanmak, hayatımızı kolaylaştıran güzel davranışlardır.” diyerek çocukları bilgilendirir. Okul ve sınıf kuralları hakkında sohbet edilir. Çocuklardan okul ve sınıf kuralları ile bildiklerini paylaşmaları istenir.  Ardından sıra olmanın önemi hakkında konuşulur. Sıra beklemek saygılı olma davranışı olduğu vurgulanır. Neden ellerimizi yıkarken, bahçeye inerken vb. durumlarda sıra olduğumuzu düşünmeleri için çocuklara fırsat verilerek beyin fırtınası yapılır. Başka hangi durumlarda sıraya girmemiz gerektiği konusunda sohbet edilir. (Duraklarda, hastanede, bankada vb.)  Ardından çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Öğretmen “Yemek yerken de görgü kurallarına uymalıyız. Yemekleri yerken mutlaka kaşık-çatal kullanmalıyız. Yiyeceğimiz kadar yemek almalı ve ağzımızda yemek varken konuşmamalıyız.” der ve görgü kurallarına uygun yemek yiyen çocuk resmi olan etkinlik sayfalarını ve boya kalemlerini dağıtır. Çocuklar resmi istedikleri gibi boyarlar ve etkinlik sonrası çalışmalar panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Görgü kuralları denince aklımıza ne geliyor?  Hangi durumlarda sıraya girmeliyiz?  İnsanlar sıra olmazsa ne olur? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklar desteklenebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocukları ile birlikte görgü kuralları hakkında sohbet etmeleri istenir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 14. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 18.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.3. Açık Fikirlilik

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

MAB.5.c. 4’e kadar nesneyi iki kişiye / kutuya paylaştırır.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kirli-Temiz

**Sözcükler:** Çevre, Geri Dönüşüm

**Materyaller**: Resim kağıdı, boya kalemleri, çöp poşeti, sabun, artık materyaller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla çevreyi temiz tutmanın önemi hakkında sohbet edilir ve çocukların yorumları alınır. Üzerinde çocuk resmi olan kâğıtlar çocuklara dağıtılır. Çocuklardan, resimdeki çocuğu ve şu an nasıl bir yerde olduğunu, etrafında neler olduğunu ve nasıl göründüğünü hayal ederek çizmeleri istenir. Resimlerle birlikte bahçeye çıkılır. Çocukların, yaptıkları resimlerle okulun çevresini karşılaştırmaları istenir ve yorumları alınır. Eğer okul bahçesinde çöpler varsa bunların nasıl buraya gelmiş olabileceği ve ne yapmak gerektiği üzerine konuşulur. Gerekirse çocuklarla birlikte çöpler toplanır ve çöp kutusuna atılır. • Daha sonra yeniden okul bahçesine bakarak ilk hali ile şimdiki hâlini karşılaştırmaları istenir. Ardından eller yıkanır. Geri dönüşüm sembolü çocuklara gösterilerek anlamını bilip bilmedikleri sorulur. Geri dönüşüm hakkında sohbet edilir. Geri dönüşüm materyalleri çocuklara gösterilir. (koliler, şişeler, kapaklar vb.) Bu malzemelerin eskiden ne işe yaradığı hakkında sorular üzerinden sohbet edilir. Çocuklar gruplara ayrılır ve malzemelerden bir ürün oluşturmaları istenir. Gruplara ürünlerini tamamlayınca ürünlerin kimlikleri (Ürün adı, ne işe yaradığı, kimlerin yaptığı, kullanılan malzemeler vb.) belirtilir. Ürünler oluşturulan geri dönüşüm köşesinde sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Çevremizde neler gördük?  Çevrenizde gördüğünüz güzel şeyleri anlatır mısınız?  Hangi çöpleri topladık?  Kirli bir çevrede neler hissedersiniz?  Temiz bir çevrede neler hissedersiniz?  Geri dönüşüm sembolünü tanıyor musunuz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme :** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere ev temizliğinde çocuklarına ufak sorumluluklar vermeleri için notlar gönderilebilir. Ayrıca bu sorumluluklara ilişkin davranış çizelgesi oluşturulabilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 15. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 19.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SNAB16.Elştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

SDB3.1.SB4.G2. Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.

SDB3.1.SB4.G3. Kaygı oluşturan durumlarda kendini sakinleştirmenin yollarını bulur.

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme

OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.b. Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/ durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b. Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3. a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MDB.3. b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

MÇB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:**

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen elinde bir arkadaşının fotoğrafını alarak çocuklara gösterir. Resimdeki kişinin arkadaşı olduğunu Söyler. Arkadaşı ile neler yaşadığından bahseder. ‘‘Sizler arkadaşlarınızla neler yapıyorsunuz? Kaç tane arkadaşınız var? Arkadaşlarınızın yanında kendinizi nasıl hissediyorsunuz? Arkadaşlarınızla neler yapıyorsunuz? Arkadaşlarınızla çok sevdiğiniz oyuncaklarınızı paylaşıyor musunuz? Arkadaşlarınızla oyun oynarken sorun yaşıyor musunuz?’’ vb. sorular sorar. Çocukların düşüncelerini ifade etme fırsatı verilir. Arkadaşlık ile ilgili düşüncelerini not alır. Arkadaşlık ile ilgili bir öykü anlatılır. Çocuklarla birlikte “Sevimli Uçak” adlı parmak oyunu oynanır ve oyun birkaç kez tekrar edilir. Sevimli Uçak  Sevimli mi sevimli kocaman bir uçağım (Sağ elin içi sol elin üzerine kavisli şekilde konur) Gökyüzüne havalanırım (Eller ilk şekliyle yukarı doğru itilir.)  Özgürce uçarak gezinirim (Ellerle uçma hareketi yapılır)  Bulutların altından da geçerim üstünden de geçerim (Eller alttan üstten aynı şekilde geçer) Yavaşça yere inerim (Eller yere indirilir)  Oh! İşte benim canım evim derim. (Mutlu insan taklidi yapılır.)  S. Erdal- Dedeler Ardından çocuklara “Uçak” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılarak oyunun kuralları hakkında bilgi verilir. Bir ebe seçilir. Diğer çocuklar uçak taklidi yaparak ebeden kaçar. Ebe, kaçan çocukları yakalamaya çalışır. Çocuklardan kime dokunursa yeni ebe o olur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder. |
| **DEĞERLENDİRME** | • Uçağı kullanan kişiye ne ad verilir?  • Siz bir uçak olsaydınız nereye uçmak isterdiniz? Neden? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte artık materyal kullanarak uçak maketi yapmaları istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 16. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 22.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1**. Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.1. Millî bilinç sahibi olmak

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı’na saygı gösterir.

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Büyük-Küçük

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Artık materyeller, boya, bardak, yapıştırıcı, makas aşlar, plastik bir kutu, karton bir kutu, bez bir torba ve metal bir kutu. boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa taşlar getirir. Çocuklarla bahçeye çıkıp toplanır ve çocuklardan taşları incelemelerini ister. Daha sonra taşlar fen köşesine konur ve bir büyüteç yardımı ile incelenir. Taşlar büyük, küçük, yuvarlak, beyaz taşlar diye sınıflandırılır. Daha sonra fen köşesindeki bir terazi yardımı ile taşlar tartılır ve ağırdan hafife sıralanır. Öğretmen çocuklardan taşları plastik bir kutu, karton bir kutu, bez bir torba ve metal bir kutu içerisine koyarak sallamalarını ve çıkardıkları sesleri dinlemelerini ister.  Neden farklı sesler çıktığı tartışılır. Daha sonra bez torba içerisindeki taşlara çekiç ile vurularak parçalanmaları sağlanır. Torba içerisindeki taşlar masanın üzerine boşaltılır ve büyüteç yardımı ile taşlardaki değişimler incelenir. Yağmur ve rüzgarın taşları aşındırması üzerine konuşulur. Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen çocukların her birine taş dağıtır ve istedikleri gibi taşları boyamalarına rehberlik eder.Çocuklara hava durumu sorulur. Soğuk mu? Sıcak mı? Gibi. Çocukların cevapları alındıktan sonra çocuklara soğuk ve sıcak içecekler ile ilgili görseller gösterilir. Limonata, ayran ve meyve suları soğuk içecekler başlığının altına ; ıhlamur, rezene, kekik,adaçayı gibi çayların sıcak içecekler başlığının altına anlatılarak yapıştrırılır..Sınıfa davet edilen bir veli ile birlikte çocuklar limon sıkarlar, şekerle sıkılan limon suları tatlandırılır. Soğuk bir yerde soğumaya bırakılır.  Çocuklarla birlikte hazırlanan limonatalar soğurken çocuklara boş bardak çizmeleri istenir. Artık materyaller verilerek (artık karton,krapon kağıdı,elişi kağıdı,pul,düğme vb.) boş bardağı istedikleri bir soğuk içeceği hayal edip onun renklerinde doldurmaları istenir.Ardından soğuyan limonatalar sohbet edilerek içilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Topladığımız taşları ne yaptık?Yağmur ve rüzgar taşlara ne yapıyor?Boyadığınız taşları beğendiniz mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Dışarıdan ailelerle birlikte taş toplayıp bu taşları gruplamaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 17. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 23.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

SDB1.2.SB3.G4. Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak

D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmeceler, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kare, Üçgen, Daire, Dikdötgen

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Tebeşir ya da renkli bant

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara “Sesinden Tanıyalım” oyunu oynayacakları söylenir. Gönüllü bir çocuğun gözlerini kapatması istenir. Diğer çocuklardan birinin başlarına dokununca, dokunulan çocuğun çeşitli sesler çıkarması gerektiği söylenir. Dinlediği sesin hangi arkadaşlarının sesi olduğunu tahmin etmesi istenir. Vücudumuzla da çeşitli sesler çıkarabileceğimiz belirtilir. Örneğin iki el ile alkış sesi, ayaklarla rap rap, ıslık sesi, bacağa iki elle vurma, parmak şaklatma sesi, dizlerini birbirine vurma gibi. Bu sesleri belli bir dizi halinde çıkararak model olunur. Gözleri kapalı olan çocuk kimin olduğunu tahmin eder. Etkinlik çocukların ilgisi doğrultusunda bir süre devam eder.  Öğretmen, oyun alanının zeminine tebeşirle ya da renkli koli bandı ile büyük boyutta kare, dikdörtgen, daire ve üçgen şekilleri çizer. Çocuklar oyun alanına alınır, ardından hareketli müzik açılır. Öğretmen müziği durdurduğunda hangi şekli söylerse çocuklar o şeklin etrafına gider.  Etkinlik çocukların ilgisi doğrultusunda bir süre devam eder. |
| **DEĞERLENDİRME** | Vücudumuzla nasıl ses çıkardık?  Arkadaşlarını sesinden tanırken neye dikkat ettin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuklara evde, odalarını düzenleme sorumluluğu kazanıdırılmalı.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 18. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 24.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

SDB3.1.SB4.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında uyum sağlamak için gerektiğinde davranışlarını düzenler.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

HSAB.11.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** uzun-kısa

**Sözcükler:** Metre, cetvel gibi ölçme araçları,

**Materyaller:** Metre, cetvel gibi ölçme araçları, kraft kâğıdı, boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar evlerinden farklı ölçme araçları getirirler. Her bir çocuk getirdiği aracı yapıldığı malzeme ve kullanım amacı açısından tanıtır. Çocuklardan sınıf içinde bulunan bir nesneyi seçip bu nesnenin bir boyutunu ölçmeleri istenir. Bu araçlarla sınıftaki eşya ve araçları istedikleri gibi ölçerler.  Çocuklar önce o nesnenin boyutunun uzunluğunu tahmin ederler, ardından da getirdikleri ölçme aracıyla ve arkadaşlarıyla değiş-tokuş yaptığı ölçme araçlarıyla ölçerler. Sonrasında tahminleriyle ölçme sonuçlarını karşılaştırırlar. Boyumuzu ölçmek için hangi ölçme aracını kullanabileceğimiz sorulur. Çocukların yanıtlarından sonra boyları ölçülür.  Çocuklardan ikişerli eş olmaları istenir. Öğretmen her çifte büyük bir kraft kâğıdı verir. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine yatar, arkadaşı onun vücudunun kalıbını çizer. İşlem her iki çocuk için de tekrarlanır. Her çocuk çizdiği kalıbın içini arkadaşına bakarak uygun şekilde boyayıp tamamlar. Çizilen kalıplar kesilir. Kalıplar boy sıralamasına göre duvara asılır. Çocuklar boy uzunlukları ile ilgili konuşurlar. |
| **DEĞERLENDİRME** | Hangi ölçme araçlarını kullandık?  Sınıfta en çok neyi ölçmekte zorlandınız? Neden?  Getirdiğiniz ölçme aracıyla bahçemizde neleri ölçebiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere, aynı ölçme etkinliğini evde aile bireyleri ile yapmaları önerilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN AYI 19. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 25.06.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Sosyal Alanı**

SBAB17. Finans

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.**Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

SDB1.2.SB3.G3. Gerektiğinde isteklerini erteler.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

**Değerler:**

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.1. Harcamalarında fiş ya da fatura alındığını fark eder.

D17.1.2. Satın alacağı ürünleri belirlerken ihtiyaçlarına öncelik verilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB1. Araştırma tasarlamak

OB7.2. SB2. Veri toplamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.8. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme**

SAB.8.a.Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler.

SAB.8.b. Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen, çocuklara bütün bir yıl boyunca çok güzel davranışlar sergilediklerini, paylaşmayı, sayıları, renkleri vb. birçok şeyleri öğrendiklerini, artık birinci sınıfa başlamaya hazır olduklarını onlar için çok güzel raporlar hazırladığını şimdi onları vermeden teşekkür dansımızı yapalım diyerek, çocuklardan ikili eş olmalarını ister.  Eş olan çocuklar, işaret parmaklarını birbirlerine değdirerek hafif müzik eşliğinde gözler kapalı ritme uygun dans etmeye başlar, öğretmen yavaş bir sesle “okulu başladınız ilk günü düşünün...sonraki günleri düşünün...neler yaşadık ....neler yaptık....bazen kızdık...bazen ağladık...ama en çokta güldük...ve eğlendik. ” Gibi sözlerle çocukların hayal etmelerini sağlar.  Müzik bitiminde öğretmen “ önce dans ettiğin arkadaşına, bütün bir yıl içinde birlikte yaşadıklarınız için teşekkür edin. Sonra diğer arkadaşlarınıza teşekkür edin” diyerek çocukların birbirleriyle vedalaşmalarını sağlar.  Parti bitiminde çocuklara ait eşyalar, faaliyet dosyaları, gelişim raporları, tatil kitapları ve tatil hediyeleri çocuklara ve ailelere verilip, iyi tatiller dileyerek vedalaşılır.  İyi Tatiller... |
| **DEĞERLENDİRME** | Tatilde nerelere gideceksiniz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** 2024-2025 eğitim- öğretim yılı boyunca yardımlarını esirgemeyen ailelere desteklerinden dolayı teşekkür edilip, iyi dilekler sunularak vedalaşılır.

**Öğretmen Okul Müdürü**